

## La Semana Santa vuelve a las calles de Cuevas



Foto: José C

El pregón de María Dolores Martínez y la presentación del Cartel de la Semana Santa 2022 dieron el pistoletazo de salida a la Pasión cuevana tras dos años de pandemia.

### DESTACADOS

**L@s cuevan@s se vuelcan con Ucrania enviando ayuda humanitaria**

Respuesta masiva al llamamiento del Ayuntamiento en colaboración con los comercios cuevanos para enviar ayuda al país asaltado por Rusia. .

→ [PÁG. 3](#)

### NOTICIAS

**La Feria Almanzora Gourmet llegará del 22 al 24 de abril a la Nave Polivalente**

Contará con un amplio elenco de chefs referentes en Andalucía y con un gran programa de actividades gastronómicas para tod@s.

→ [PÁG.4](#)

### DEPORTES

**Exitosa Copa de España de Ciclismo Adaptado por las calles del municipio**

Cuevas del Almanzora fue por segundo año el escenario de la Copa de España de Ciclismo Adaptado con grandes referentes de este deporte.

→ [PÁG.13](#)



Escanea este código y accede a nuestra Web



## TELÉFONOS DE INTERÉS

- Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora 950 548 700
- Averías 950 456 111
- Biblioteca 950 458 171
- Bomberos 950 120 128
- Emergencias 112
- Oficina de Turismo 950 548 707
- Policía Local 950 456 489 / 667 455 089
- Guardia Civil 950 458 094
- Protección Civil 950 120 128
- Correos y Telégrafos 950 456 490
- Parroquia Católica 950 456 078

### Servicios sanitarios

- Centro de Salud 950 451 840
- Hospital Comarcal de Huércal-Overa 950 029 000
- Farmacia Maldonado Vilela 950 456 028
- Farmacia Padua Arcos 950 456 339
- Farmacia Ruiz Collado 950 456 083
- Farmacia Fernández Pérez (Palomares) 950 53 09 42
- Farmacia Guazamara 950 396 322
- Botiquín en Los Lobos 950 46 76 98
- Botiquín en Villaricos 950 46 76 98

### Transportes

- Autocares Díaz S.L. 950 456 084
- Estación de Autobuses Vera 950 390 410
- Estación de Autobuses Huércal-Overa 950 470 703
- Aeropuerto 950 213 700
- Renfe 950 251 135
- Puerto de Almería 950 236 033
- Autocares Marlan 950 467 870
- Taxi Shuttle Almería, S. C. A. 699 311 240/ 609 764 900
- Taxis Manuel Soler Alias 630 554 691
- Auto Taxi Cuevas 626 094 410



**Q**uerid@s vecin@s,  
Ya estamos en un lento despertar, retomando casi la normalidad después de dos años muy duros de pandemia.

Estamos contentos porque este año podemos salir a las calles a vivir nuestra Semana Santa, nuestra semana de Pasión, con devoción y entusiasmo. Y lo hacemos después de un mes revuelto en cuanto al tiempo, pero del que también estamos saliendo con mucho trabajo y esfuerzo.

Además, tenemos por delante una primavera cargada de actividad y de eventos que nos permitirá reencontrarnos e ir dejando atrás los peores momentos. Si bien es cierto que tenemos sobre nosotros ahora la sombra de una injustificada e indeseada gue-

rra que deseamos que termine muy pronto porque hay mucha gente sufriendo y no es justo.

También nos sobrepondremos a eso, tenemos que lamentar y recordar a aquellos que en estos duros años nos han dejado y a aquellos que ahora mismo están sufriendo las consecuencias del ataque a Ucrania, a los que ya hemos ofrecido apoyo enviando material humanitario. Tengo que sentirme orgulloso nuevamente de la solidaria, rápida y masiva respuesta de mis vecinos y vecinas al llamamiento de recogida de ayuda humanitaria al país asaltado.

Tenemos esperanza, fuerza y ganas por seguir trabajando para hacer de Cuevas un pueblo mejor y para que tod@s ganemos en calidad de vida.



Con un punto de recogida en la Nave Polivalente y varios puntos en los comercios locales, colegios y asociaciones, se recogieron decenas de palets de material de ayuda.

## Cuevas se vuelca enviando ayuda humanitaria a Ucrania

El Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora ha iniciado una campaña solidaria de ayuda humanitaria a Ucrania con el fin de recoger material humanitario destinado a paliar las necesidades del pueblo ucraniano inmerso en la guerra iniciada por Rusia.

De hecho, se realizaron dos envíos, el primero envió al punto de recogida habilitado en Cartagena, desde donde llegó hasta Ucrania.

El segundo, salía a final de marzo. 28 palets con alimentación, alimentación infantil, material sanitario, medicamentos, ropa de abrigo y de hogar, entre otras cosas. En este caso, gracias a la solidaridad de Francisco López propietario de la empresa Inter López García, que se ofreció para dar este viaje cargado de ayuda y apoyo para el pueblo ucraniano.

La concejala de Bienestar Social, Melchora Caparrós, agradeció la gran respuesta del pueblo cuevano ante la iniciativa municipal. "Todo el mundo se ha volcado, y los comercios de nuestro pueblo se han ofrecido sin dudarlos

para ser puntos de recogida y para colaborar en todo lo que puedan. Igualmente, los centros educativos, asociaciones y empresas no dejan de llamar para ofrecerse para ayudar. De hecho, se enviaron un total de 39 palets con alimentación, medicamentos y ropa.

El Ayuntamiento cuevano estuvo en contacto con otras asociaciones y entidades que también canalizan las recogidas para su envío a Ucrania, con el fin de centralizar las ayudas y que lleguen a su destino de forma segura y rápida. De hecho, el Ayuntamiento quiso también agradecer a la empresa de Navarro de Haro el transporte de material hasta la localidad murciana.

Asociaciones, centros educativos, hermandades, vecinos y vecinas de Cuevas del Almanzora y de pueblos vecinos como Vera, comercios y empresas se volcaron en la ayuda al pueblo ucraniano.

Igualmente, el pueblo cuevano se unió a los cinco minutos de silencio que se convocaron a las puertas del Ayuntamiento condenando la guerra.



# CUEVAS DEL ALMANZORA

*El alma del levante almeriense*





## La Feria Almanzora Gourmet será todo un festival gastronómico

El alcalde de Cuevas del Almanzora, Antonio Fernández y la concejala de Comercio, Melchora Caparrós, junto a la chef Yolanda García, presentaron ayer la tercera edición de la Feria Almanzora Gourmet, y la programación prevista para las tres jornadas de un evento que llega con mucha fuerza a Cuevas del Almanzora, tras dos años

de parón por la pandemia. Esta tercera edición se llevará a cabo del 22 al 24 de abril y además de mantener la esencia de feria agroalimentaria y gastronómica, contará con interesantes novedades, algunas de las cuales se desvelaron durante la presentación del evento.

“La Feria será un auténtico festival gastronómico en el que primará el ‘buen comer’ entendido como esa gastronomía que es el eje transversal en el desarrollo económico, social y personal, de cualquier población”, apuntó la edil de Comercio.

Chefs de la talla del presentador de televisión, Enrique Sánchez, el maestro Antonio Gázquez, el Miga de Oro 2019, Federico Jiménez, el presidente de Arte Culinario Andaluz (Artcua), Jesús Bracero, además de David Sorroche, Juan Moreno, y los y las chefs Yolanda García, Ana Belén García, María Dolores Rodulfo, junto a l@s cuevan@s Martín Haro, María Dolores García, Emilio de Haro... entre otros, que nos harán disfrutar de la gastronomía y de los productos cuevanos y almerienses, aportándonos el sabor de la tradición, envueltos en la innovación, pero sin perder las esencias que los hacen tan nuestros y tan, podríamos decir, mágicos.

El alcalde invitó a todo el mundo a participar de la Feria y a dejarse sorprender por los sabores, olores, y esencias que estarán en este festival.



## La Necrópolis de Villaricos atrae a centenares de estudiantes y Cuevas la enseña con una arqueóloga como guía

La Necrópolis Fenicia de Villaricos sigue siendo uno de los yacimientos más atractivos de la geografía nacional y es que en él se pueden contemplar cinco de los 15 hipogeos (tumbas de familias muy ricas excavadas en la roca) que aún se conservan en toda España.

El alcalde de Cuevas del Almanzora, Antonio Fernández y la concejala de Cultura y Turismo, María Isabel Ponce, han destacado la relevancia del yacimiento en una visita en la que pudieron ver el nuevo módulo instalado por la Junta de Andalucía en el que se realiza una pequeña muestra interpretativa de la Necrópolis y la época fenicia, así como la instalación de un toldo a la entrada.

El primer edil ha remarcado la firme apuesta del Consistorio por la puesta en valor del yacimiento. De hecho, el Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora lleva años promocionando este enclave único en el que se excavaron más de 2.000 tumbas de la época fenicia, las tumbas más antiguas se remontan al siglo VII a.C.

De hecho, la Necrópolis de Villaricos es visitable desde hace más de

cinco años, además el Consistorio contrató a una arqueóloga para que guiara las visitas en el yacimiento, algo que fue todo un acierto y por ello aún sigue haciéndose. Y es que las explicaciones y conocimientos de la guía especializada hace que el visitante se sumerja en aquella época y se haga una acertada idea del contexto en el que se excavaron las tumbas de esta Necrópolis Fenicia.

De esta forma, ya más de doscientos estudiantes del municipio y de la provincia, así como grupos y particulares se interesan, cada vez más, por conocer los entresijos de un yacimiento arqueológico que forma parte la historia más antigua del municipio.

La Necrópolis es parte relevante de la antigua Baria, fundada por los fenicios en torno al siglo VII a C., el actual yacimiento de origen fenicio de Villaricos es un tesoro arqueológico para los investigadores y el viajero amante del pasado más remoto. El asentamiento presenta una amplia secuencia cronológica, cuyos orígenes se remontan a la Edad del Cobre. Permaneció habitado hasta la Edad Media.



### Viernes 22 abril

- 19.00 Apertura del recinto
- 19.15 **Bienvenida e inauguración:** Alcalde-Presidente, Antonio Fernández Liria con Yolanda García y Enrique Sánchez
- 19.30 Visita a los **stands de la feria**
- 19.30 Cata de quesos artesanos: **“Aromas del sureste”**
- 20.30 **Showcooking** a cargo de **Enrique Sánchez**
- 22.00 **Actuación musical** a cargo de **Rumba Kimbao**

### Sábado 23 abril

- 11.00 Apertura del recinto
- 11.30 Semifinal de concurso gastronómico **“Pequechef Almanzora Gourmet 2022”** con la participación de Yolanda García y Jesús Bracero
- 12.30 **Showcooking** a cargo de los chef **Jesús Bracero** (Presidente ARTCUA), **Juan Moreno e Isabel Molina** (Rest. Juan Moreno), **Ana Belén García** (Regio Mediterranea-Gastrobar), **Mª Dolores Rodulfo** (Profesora de cocina y pastelería del IES La Yedra. Cazorla, Jaén), **David Sorroche** (La Taranta) y **Emilio de Haro** (Restaurante la Parra)
- 13.00 Cata de vinos: **“Los tesoros escondidos de las bodegas de Almería”**
- 17.00 **Taller infantil** de chocolate y frutas de temporada a cargo de **Yolanda García** y **Miguel Ángel de la Virgitana**
- 18.30 **Taller de pan artesano** dirigido por el famoso panadero, premio “Miga de oro 2019”, **Federico Jiménez**
- 20.00 Cata de gin-tonic a cargo de **Autor Moxacar**
- 22.00 **Actuación musical** a cargo de **Aire Flamenco**

### Domingo 24 abril

- 11.00 Apertura del recinto
- 11.30 Final de concurso gastronómico **“Pequechef Almanzora Gourmet 2022”**. Con la participación de **Yolanda García**
- 12.00 **“Aquí no sobra nada”** Taller de cocina de aprovechamiento a cargo de **Antonio Gázquez**
- 13.30 Cata de cervezas artesanales: **“De lo local a la locura”**
- 13.30 **Showcooking** a cargo de **Yolanda García** (Gastroconciencia), **Mª Dolores García** (Bar El Jarrao) y **Martín Haro** (El Perejil)
- 16.30 **Entrega de distintivo** para los participantes en la feria



## Cuevas del Almanzora se une a la Red de Destinos Turísticos Inteligentes para convertir el municipio en referente en turismo e innovación sostenible



El Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora se ha unido a la Red de Destinos Turísticos Inteligentes (DTI), un proyecto liderado por la Secretaría de Estado de Turismo que es pionero a

nivel internacional y está impulsado y gestionado por Segittur (Sociedad Estatal para la Gestión de la Innovación y las Tecnologías). Como destacó el alcalde, Antonio Fernández, “con esta

adhesión se cumple un paso más para convertir a nuestro municipio en un referente turístico en cuanto a innovación, sostenibilidad y accesibilidad se refiere”.

Cuevas del Almanzora se convierte así en un Destino Turístico Inteligente innovador, consolidado sobre una infraestructura tecnológica de vanguardia, que garantiza el desarrollo sostenible del territorio turístico, accesible para todos, que facilita la interacción e integración del visitante con el entorno e incrementa la calidad de su experiencia en el destino y mejora la calidad de vida del residente.

Esta Red nació hace tres años con el objetivo de promover un nuevo marco de referencia para consolidar la competitividad del modelo turístico español, a la vez que se pretendía que fuera un ejemplo de colaboración público-privada.

Ese objetivo es hoy una realidad, habiéndose consolidado el modelo de destinos turísticos inteligentes, tanto a nivel nacional como internacional, a la vez que la Red DTI se ha convertido en un nexo de unión del sector turístico público y privado, donde gestores de destinos, instituciones y empresas comparten conocimiento, casos de éxito y buenas prácticas. Todo ello con el único fin de mejorar la competitividad del turismo en España.

Actualmente la red está compuesta por un total de 483 miembros; de los que 328 son destinos, 63 son instituciones, 89 empresas colaboradoras y tres observadores internacionales.

## El municipio cuevano, sede de dos de los Cursos de Verano de la Universidad de Almería



La comisión evaluadora de los cursos de verano de la UAL en su visita a Cuevas.

Cuevas del Almanzora será este verano sede de dos de los Cursos de Verano que organiza la Universidad de Almería (UAL) en la provincia almeriense.

De esta forma, la localidad da un paso más en la consecución del objetivo de que Cuevas sea un destino turístico mucho más amplio y que tome la cultura y la educación como dos ejes sobre los que desarrollar la actividad del municipio.

Y para empezar con los trámites de esa organización, la comisión evaluadora de los cursos de verano de la Universidad de Almería realizó una visita a Cuevas del Almanzora recientemente para conocer e inspeccionar las posibles ubicaciones donde se desarrollarán los dos cursos de verano que se han concedido a la localidad cuevana: “Patrimonio minero. Memoria y recurso para el desarrollo local” y “Yuder Pachá y la presencia hispana en la Curva del Níger”.

Cuevas del Almanzora se convierte en sede de los Cursos de Verano de la Universidad de Almería 2022, del 13 al 21 de julio de este año.

Durante este encuentro, aprovecharon para realizar un recorrido por los principales enclaves culturales y conocieron los espacios en los que se

desarrollarán dichos cursos. Concretamente, visitaron el salón de actos del palacete de Torcuato Soler Bolea y la sala de conferencias del Museo Antonio Manuel Campoy. Por las características de esta última y su dotación, las responsables decidieron que esta sala será la idónea para la impartición de ambos cursos.

Más tarde los ediles acompañaron a los miembros de esta comisión por distintos espacios culturales de la localidad como son el Castillo del Marqués de los Vélez, el Palacete de los Figuera y el Museo Taller Emilio Sdun. Y se llegó a la conclusión de que este último espacio se tendrá en cuenta para la programación de un curso de verano de cara a la próxima convocatoria 2023.

La Comisión evaluadora, dirigida por María del Mar Ruiz, vicerrectora de Comunicación y Extensión Universitaria, estuvo acompañada por el alcalde Antonio Fernández Liria, la concejala de Cultura María Isabel Ponce Sabiote, el técnico Enrique Fernández Bolea, Antonio Llaguno Rojas, director del Museo Antonio Manuel Campoy, y Amalia Magán, coordinadora del Programa de Cursos de Verano 2022.



## El Ayuntamiento realiza la ampliación y la urbanización de nuevos espacios en el cementerio

El Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora ha ejecutado recientemente la ampliación de su campo santo y ha materializado las instalaciones e infraestructuras necesarias para las necesidades que surjan en los próximos años con una inversión de 233.000 euros a cargo de fondos municipales.

De esta manera, y tal y como ha apuntado el concejal de Obras y Servicios, Francisco Jesús Navarro, se ha

llevado a cabo la urbanización de la parcela contigua al cementerio, comunicada con el mismo por la parte lateral, y se ha dotado de 88 nuevos nichos en cuatro alturas, quedando además preparada para la construcción posterior de un total de 540.

La obra ha contemplado además la ejecución de muros perimetrales, pavimentación, ajardinamiento, instalaciones eléctricas y una puerta para el



acceso a esta nueva zona. En total se ha actuado en una superficie de 1.400 metros cuadrados.

De esta forma, se ha llevado a cabo una obra que responde a las nuevas necesidades del municipio, que requería de una ampliación del cementerio de San Miguel para disponer de un lugar adecuado para el enterramiento de los difuntos.

No sólo eso, sino que además en el próximo mes de septiembre comenzarán nuevas obras en la zona más antigua del cementerio, que se encuentra en peor estado, y se procederá a renovar el pavimento y las zonas ajardinadas. Por otro lado, se va a comenzar a reparar los nichos que están en estado ruinoso. De hecho, en esa zona donde se va a actuar, ya se han fotografiado y

catalogado un conjunto de lápidas con valor artístico y funerario e incluso con valor histórico y que no han sido reclamadas. Esas lapidas catalogadas con interés particular se van a extraer de su lugar original y se van a colocar en los laterales de los nuevos espacios del cementerio a modo de memorial por los difuntos, y así se pretende salvaguardar, por un lado, el valor artístico e histórico de las lápidas y, por otro lado, va a servir de memoria permanente de esas personas difuntas.

El campo santo cuevano es uno de los cementerios más destacados de la provincia, ya que en él se concentran verdaderas obras de arte en cuanto a elementos funerarios. Se trata de un lugar que, además de sagrado, tiene un gran valor artístico y patrimonial.

## Los nuevos agentes de la Policía Local se incorporan como funcionarios en prácticas

El alcalde Antonio Fernández Liria, la edil de seguridad ciudadana Isabel María Haro Salas y el Jefe de la Policía Local Juan Javier Castro Alonso dieron la bienvenida en el Consistorio a los tres nuevos agentes de la Policía Local que a partir del próximo lunes se incorporan como funcionarios en prácticas.

El alcalde y la concejala mantuvieron un encuentro con Óscar Lorenzo Haro, Manuel Gómez Portero y Felipe Francisco Pérez Cano y les dieron la bienvenida al municipio tras su reciente incorporación a la plantilla municipal. Siguiendo con las actividades formativas del curso de ingreso para los funcionarios en prácticas de las Policías Locales que se desarro-

lla en Sevilla en el IESPA, Instituto de Emergencias y Seguridad Pública de Andalucía, los tres aspirantes que aprobaron el proceso selectivo de la plantilla de la Policía Local de Cuevas del Almanzora van a iniciar la fase como funcionarios en prácticas a partir de la próxima semana. En el mes de julio, una vez finalizada esta etapa, serán evaluados según su actitud en el desarrollo de las tareas encomendadas y su realización efectiva.

Tal y como destacó el primer edil cuevano, “con estas nuevas incorporaciones cumplimos con el objetivo de reforzar la plantilla de nuestra policía local, así como continuamos dotándoles de todos los recursos que mejoren su trabajo diario”.





## El pregón de María Dolores Martínez abre la Semana Santa cuevana

Después de tres años, la Iglesia de Nuestra Señora de la Encarnación acogió el acto de lectura del pregón de Semana Santa a cargo de la cuevana María Dolores Martínez Rodríguez. Una cuevana que se ha implicado siempre con cualquier acontecimiento religioso que se ha vivido en nuestro pueblo y nuestra Parroquia de la Encarnación y que mima con detalle todo en lo que se involucra.

Un acto muy solemne en el que el consistorio presentó de manera oficial el cartel que anunciará la Semana Santa de este año, que se celebrará del 8 al 17 de abril, y que tiene como protagonista a María Santísima de los Dolores, titular de la Hermandad de María, Paso Negro, en su estación de penitencia del Jueves Santo. Una imagen del fotógrafo cuevano José Guerrero Rodríguez.

El pregón de María Dolores Martínez estuvo lleno de sus vivencias personales y de muchos recuerdos cargados de emoción, pero sobre todo, su pregón detalló el profundo sentimiento religioso con el que vive un cristiano la Semana Santa.

La pregonera destacó recuerdos de su niñez y de todas las personas que han marcado su vida y que la han acercado cada día más a la iglesia.

Como indicó, "históricamente Cuevas del Almanzora ha sido un pueblo muy religioso. Ha habido familias movidas por una profunda fe cristiana, que se afanaron en crear y mantener la Semana Santa de Cuevas del Almanzora, tanto en años de esplendor como fueron los de la minería, como en otros verdaderamente difíciles, de extraordinarias crisis: políticas y económicas. Todos ellos nos han dejado un legado, un patrimonio de valor incalculable, en lo material y en lo sentimental, conservado y mejorado en el tiempo, gracias a unas directivas de hombres y mujeres volcadas con sus hermandades y cofradías hasta llegar a la fecha en la que nos encontramos, sin olvidar el apoyo económico, de medios y personal que nuestro ayuntamiento pone a disposición de todas las hermandades, y no solo durante estos días, porque es todo el año. Y como eje central, nuestra iglesia, contando siempre con el apoyo de nuestro párroco".

María Dolores Martínez hizo un recorrido por esa por la semana más

importante del año litúrgico, y como indicó, "son nuestras procesiones fe hecha cultura, flashes de la vida de Jesús y María, digna representación de una pasión, muerte y resurrección de quien dio su vida por nosotros, solo y exclusivamente para salvarnos del pecado".

Como indicó el primer edil durante su intervención, "después de tres años, por fin, volvemos a encontrarnos en nuestro templo parroquial. Veros a todos aquí me llena de alegría, pero sobre todo de esperanza. Porque después de este tiempo que nos ha tocado vivir, este acto en el que volvemos a reencontrarnos es sinónimo de futuro. Un futuro que nos merecemos disfrutar y del que espero, firmemente, que traiga la cordura humana que tanto ansiamos en estos días. Pero estoy convencido de que todas esas adversidades que hemos pasado no han hecho más fuertes y no han mermado nuestras ganas de un futuro mejor".

El primer edil dedicó un recuerdo muy especial a aquellos vecinos y conocidos que nos han dejado a consecuencia del covid y ha destacado el ejemplar comportamiento de todo el pueblo de Cuevas del Almanzora durante estos años de pandemia.

También hizo una emotiva mención a esta guerra sin sentido que estamos viviendo estos días. Como ha destacado también, "hoy mis pensamientos y mis palabras están dedicadas a esos millones de personas que han sufrido en primera persona las consecuencias de esta terrible guerra. A aquellos que ya no están, a los que resisten, a los que han arrebatao su futuro, a los que han tenido que huir dejando atrás toda su vida. Hoy os tenemos presentes y deseamos que esta pesadilla acabe cuanto antes".

El acto de lectura del pregón de Semana Santa contó con la participación del cura párroco Óscar Trujillo, el anterior pregonero de Semana Santa, Juan Antonio Uroz Collado y la música de la violinista Mónica Montero, acompañada a la guitarra por Luis Antolín Velasco.

El primer edil agradeció el enorme trabajo que realizan cada día las hermandades cuevanas, las verdaderas protagonistas de nuestra Semana Santa y aprovechó para invitar tanto a vecinos como a visitantes a que "no pierdan la oportunidad de vivirla".



## CUEVAS DEL ALMANZORA

Desfiles procesionales  
del 8 al 17 de abril



### Viernes de Dolores. 8 de abril

• 20:00 h. Santa Misa en honor a María Santísima de los Dolores.

• 22:00 h. Solemne Procepción del Viernes de Dolores con las imágenes de Ntro. Padre Jesús de Nazareno y María Santísima de los Dolores.

Recorrido: Salida de la Iglesia Parroquial, Plaza de la Constitución, Cuesta del castillo, Las Tiendas, San Joaquín, La Rambla, Cruz Grande, Convento, Pilar e Iglesia Parroquial.

Bandas que desfilan: Agrupación musical Cuevas del Almanzora y Agrupación musical Ntra. Sra. del Rosario de Cuevas del Almanzora.



### Domingo de Ramos. 10 de Abril

• 12:00 h. Bendición de las Palmas en la Iglesia S. Sebastián, Procepción y Santa Misa.

Recorrido: Iglesia S. Sebastián, El Pilar e Iglesia Parroquial.

• 13:30 h. Traslado de las imágenes Virgen de la Esperanza y Stmo. Cristo de la Salud desde la Casa Hermandad del Paso Blanco hasta la Iglesia.

• 19:00 h. Procepción del Domingo de Ramos con el paso viviente de la Borrica y del "Trono de los niños".



Recorrido : Salida del Convento de San Francisco, El Pilar, Plaza de la Encarnación, Plaza de la Constitución, Cuesta del Castillo, Plaza de La Libertad, Estación, Verónica, Las Lisas, Cruz Grande, Rambla y Glorieta Sotomayor.

Organiza: ILmo Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora y Hermandades.

Bandas que intervienen: Agrupación musical Cuevas del Almanzora y Agrupación musical Ntra. Sra. del Rosario de Cuevas del Almanzora.



Al finalizar la procesión traslado del Cristo de la Misericordia desde la Iglesia a la Casa de Hermandad del Ntro. Padre Jesús de Nazareno.

### Lunes Santo. 11 de Abril

- **10:00 h.** Santa Misa.
- **22:00 h.** Salida desde el Calvario de la Hermandad del Santísimo Cristo del Perdón y La Caridad. Estación de Penitencia Via crucis. Recorrido: Calvario, Plaza del Castillo, Las Tiendas, Glorieta Sotomayor, La Rambla, Cruz Grande, El Convento, El Pilar, Iglesia, Plaza de la Constitución, Cuesta del Castillo, Plaza del Castillo, El Calvario.



### Martes Santo. 12 de Abril

- **10:00 h.** Santa Misa.
- **19:00 h.** Pasacalles y recogida de Banderas.

A continuación actuación de las Bandas y Exhibición de la Legión en la Glorieta Sotomayor.



- **22:00 h.** Solemne Procesión de la Cofradía Ntra. Sra. De Las Angustias (Paso Azul) salida desde la Iglesia Parroquial. Recorrido: Iglesia de La Encarnación, Plaza de la Constitución, C/ San Diego, Plaza de La Libertad, Cuesta del Castillo, C/ Las Tiendas, Glorieta Sotomayor, Rambla, Cruz Grande, Convento, Hospicio, Ajezón, Cuesta de los Caños, Plaza de La Constitución e Iglesia Parroquial. Bandas que desfilarán: Banda de guerra de la Brigada de la Legión "Rey Alfonso XIII" de Viator, Asociación Banda de Cornetas y tambores Sentencia de Cuevas del Almanzora. Asociación Musical "El Castillo de Serón", Asociación Cultural Centuria Romana de Iznájar. (Córdoba).

### Miércoles Santo. 13 de Abril

- **10:00 h.** Santa Misa.
- **18:30 h.** Recogida de Banderas en el Parque del Recreo.

A continuación en La Avd. Barcelona actuación de Las Bandas de Música y exhibición de la Legión.



- **22:00 h.** Solemne Procesión de la Real Cofradía de San Juan Evangelista, Ntra. Sra. de la Esperanza, Santa Mujeres, Verónica y María Magdalena y Stmo. Cristo de la Salud (Paso Blanco). Recorrido: Iglesia de La Encarnación, Plaza de la Constitución, C/ San Diego, Plaza de La Libertad, Cuesta del Castillo, C/ Las Tiendas, Glorieta Sotomayor, Rambla, Cruz Grande, Convento, Hospicio, Ajezón, Cuesta de los Caños, Plaza de La Constitución e Iglesia Parroquial. Bandas que desfilan: Agrupación Musical Cristo del Amor de El Ejido, Agrupación Musical Cuevas del Almanzora, Banda de guerra de la Brigada 11 de la Legión Rey Alfonso XII, Banda municipal de música de Olula del Río

### Jueves Santo. 13 de Abril

- **18:00 h.** Santa Misa de la institución de la eucaristía y traslados del Santísimo al Monumento.



- **18:30 h** Recogida de banderas.
- **21:30h** Solemne Procesión de la Pontificia y Real Archicofradía de María Santísima de Los Dolores (Paso Negro) y de la Real Cofradía de Ntro. Padre Jesús de Nazareno (Paso Morado). Recorrido: Iglesia de La Encarnación, Plaza de la Constitución, C/ San Diego, Plaza de La Libertad, Cuesta del Castillo, C/ Las Tiendas, Glorieta Sotomayor, Rambla, Cruz Grande, Convento, Hospicio, Ajezón, Cuesta de los Caños, Plaza de La Constitución e Iglesia Parroquial. Bandas que desfilan: Real Archicofradía de María Santísima de Los Dolores (Paso Negro): Asociación socio cultural santo Sepulcro de Cehejin. Asociación cultural y majorettes Virgen del Carmen de Durcal. Agrupación musical Los Iris de Instinción. Real Cofradía de Ntro. Padre Jesús de Nazareno

Morao). Asociación Banda de Cornetas y Tambores Sentencia. Asociación Musical Trémolo de Ohanes. Agrupación musical Cuevas del Almanzora. A continuación Via-Crucis al Calvario.



### Viernes Santo. 15 de Abril

- **10:00 h.** Solemne Procesión de todas las Cofradías. Orden: Real Cofradía de San Juan Evangelista y Ntra. Sra. de la Esperanza de Cuevas (Paso Blanco); y Real Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno (Paso Morao), Pontificia y Real Archicofradía de María Santísima de Los Dolores (Paso Negro) Recorrido: Iglesia de La Encarnación, Pilar, Convento, Cruz Grande, Las Lisas, Verónica, Estación, Plaza de la Libertad, Calvario, Plaza



de la Libertad, Cuesta del Castillo, Plaza de La Constitución e Iglesia Parroquial.

Bandas que desfilan:

Real Cofradía de San Juan Evangelista, Ntra. Sra. de la Esperanza y Stmo. Cristo de la Salud (Paso Blanco): Agrupación musical San Miguel Arcangel de Pulpí, Asociación cultural de Macael, Banda de música de Carboneras, Banda de música de Olula del Río.

Real Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno (Paso Morad):

Asociación Banda de Cornetas y Tambores Sentencia, Agrupación musical Virgen de Las Angustias de Vicar, Agrupación musical Cuevas del Almanzora.

Pontificia y Real Archicofradía de María Santísima de Los Dolores (Paso Negro):

Asociación socio cultural Santo Sepulcro de Cehejin.

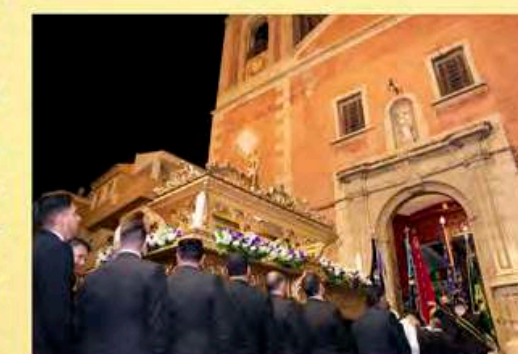
Asociación cultural y majorettes Virgen del Carmen de Durcal, Agrupación musical Los Iris de Instinción, Asociación cultural Santísimo Cristo del Ecce Homo de Abarán.

- **18:00 h.** Santos Oficios de la Muerte del Señor.

- **22:00 h.** Solemne Procesión del Santo Entierro del

Señor.

Recorrido: Salida de la Iglesia Parroquial, Plaza de la Constitución, Cuesta del Castillo, Plaza de la Libertad, Estación, Verónica, Las Lisas, La Rambla y llegada a la Iglesia Parroquial. Continuará la Santísima Virgen de los Dolores desde la puerta de la Iglesia a su casa Hermandad.



Banda que desfila: Agrupación musical Cuevas del Almanzora.

Organiza: ILmo. Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora.

### Sábado Santo. 16 de Abril

- **22:00 h.** Solemne Vigilia Pascual.

### Domingo de Resurrección.

#### 17 de Abril

- **12:00 h.** Santa Misa de Resurrección.



A continuación Santo Encuentro y Procesión del Resucitado.

Organiza: Hermandad de Ntra. Sra. de La Soledad y del Resucitado.

Recorrido: Plaza de La Constitución, Cuesta del Castillo, Las Tiendas, San Joaquín, Glorieta Sotomayor, La Rambla, Cruz Grande, Convento, El Pilar e Iglesia Parroquial.



**● - Trazado Verde Itinerario Viernes de Dolores ● - Trazado Amarillo Itinerario Miércoles y Jueves Santo ● - Trazado Rojo Itinerario Viernes Santo ● - Trazado Negro Itinerario Lunes Santo**

Teléfonos de Interés - Ayuntamiento ..... 950 548 713 - Bomberos ..... 950 1 0 128 - Centro de Salud ..... 950 451 840 - Guardia Civil ..... 950 458 094	- Oficina de Turismo ..... 950 548 707 - Policía Local ..... 667 455 089 - Policía Local ..... 950 456 489 - Protección Civil ..... 660 485 072 - Parroquia ..... 950 456 078	<b>DE INTERÉS</b> 1 Ayuntamiento 2 Castillo / Policía Local 3 Biblioteca / Museo 4 Guardia Civil 5 Iglesia Parroquial	6 Iglesia de S. Sebastián 7 Glorieta Sotomayor 8 Calvario 9 Casa de Los Figueras y Museo Alvarez de Sotomayor 10 Casa de Los Torcuatos 11 Convento 12 S. Antón y Residencia 13 Plaza de Abastos y C. Adultos 14 Parada de Autobús y Taxis 15 Instituto y Colegios 16 Estación de Servicio 17 Parque El Vivero 18 Conservatorio de Música 19 Cueva Museo
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



## Cuevas acoge por segundo año la Copa de España de Ciclismo Adaptado con gran éxito

Cuevas del Almanzora fue escenario de la apertura de la Copa de España de Ciclismo Adaptado 2022 a través de una doble prueba que contó con la presencia de alguna de las grandes figuras nacionales del paraciclismo.

Ricardo Ten, que tomó parte en la contrarreloj; Maurice Eckhard; Luis Miguel García-Marquina; o Martín Berchessi fueron algunas de las referencias que decidieron estrenar su temporada 2022 a nivel competitivo en la Copa de España de Ciclismo del Almanzora. El programa de competición del fin de semana comprendía una doble prueba puntuable para el circuito nacional compuesto por una contrarreloj el sábado y una prueba en línea el domingo.

La contrarreloj, que comenzó a las 10:00 h de la mañana del sábado, se celebró sobre un circuito de 8,2 kilómetros sobre el que los grandes favoritos, principalmente aquellos deportistas que cuentan con internacionalidades con la Selección Española, marcaron importantes diferencias con sus adversarios. Los ganadores en cada una de las clases que se pusieron en competición fueron:

- MB – Rubén Capdevilla
- WB – Inmaculada Concepción Martínez

- MC1 – Ricardo Ten
- MC2 – Maurice Eckhard
- MC3 – Luis Javier Arcega
- MC4 – Pedro Sánchez-Migallón
- MC5 – Manuel Pérez
- WC5 – Josefina Guimarey
- MH1 - Juan José Camacho
- MH2 – Andrés Rafael Urbano
- WH2 – Natalia Vitoria Sifre
- WH3 – Renata Kaluza
- MH3 – Luis Miguel García Marquina
- MH4 – Martín Berchessi
- WH4 – Pilar Montoya
- MH5 – Iván Manoel Montero

El domingo, la prueba en línea tuvo lugar la prueba en línea que se desarrolló en un circuito de 4,4 km, diferente al de las cronos, al que cada clase dio un número diferentes de vueltas, pero donde volvimos a tener los mismos dominadores que en la jornada del sábado con contadas excepciones. Los vencedores fueron:

- MB – Rubén Capdevilla
- WB – Inmaculada Concepción Martínez
- MC1 – Carlos Sarrias
- MC2 – Maurice Eckhard
- MC3 – Luis Javier Arcega
- MC4 – Pedro Sánchez-Migallón
- MC5 – Luis Anderson Prieto
- WC5 – Josefina Guimarey



- MH1 - Juan José Camacho
- MH2 – Andrés Rafael Urbano
- WH2 – Natalia Vitoria Sifre
- WH3 – Renata Kaluza
- MH3 – Luis Miguel García Marquina
- MH4 – Martín Berchessi
- WH4 – Pilar Montoya
- MH5 – Iván Manoel Montero

Este era el segundo año que se celebraba una prueba de estas características en nuestro municipio.

El Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora se mostró muy satisfecho con los resultados de la prueba y quiso

agradecer al Club deportivo Almagro, organizador de la prueba, el gran trabajo que han realizado.

Un agradecimiento que se hizo extensivo a todas las empresas patrocinadoras y, por supuesto, a los deportistas participantes en la prueba, llegados desde distintos puntos de la geografía española.

El alcalde cuevano, Antonio Fernández Liria y la concejala de Deportes, Miriam Quintana, junto a organizadores y patrocinadores, realizaron la entrega de trofeos entre los vencedores.

### Recomendaciones sanitarias frente al COVID-19 SEMANA SANTA 2022 Cuevas del Almanzora

Según acuerdo publicado en BOJA nº 63 de 1/4/22  
Consejería de Salud y Familias  
Junta de Andalucía

#### GENERALES

- \* No acudir si es positivo
- \* Mantener uso de mascarilla en los desplazamientos hacia lugar de salida
- \* Respetar aforos de establecimientos de restauración y hostelería
- \* Mantener resto de medidas: buen uso mascarilla, distancia interpersonal y lavado de manos

#### AGRUPACIONES Y BANDAS DE MÚSICA

- \* Uso de mascarilla cuando el instrumento lo permita
- \* Máxima distancia entre los músicos y entre el público asistente
- \* No compartir bebidas durante las paradas

#### PENITENCIA

- \* Mantener la mayor distancia posible
- \* Uso de mascarilla, al menos higiénica, cuando no se porte antifaz

#### PÚBLICO GENERAL

- \* Uso de mascarilla, preferentemente quirúrgica, en las aglomeraciones
- \* Uso de FFP2 en aglomeraciones: mayores de 60 años y personas vulnerables
- \* Uso de mascarilla en todos los ámbitos si se tiene síntomas leves

#### COSTALEROS Y PORTADORES

- \* No acudir con síntomas o si ha estado en contacto con una persona positiva
- \* Se aconseja realizar test autodiagnóstico máximo 24h antes de la salida
- \* Usar mascarilla durante la procesión
- \* Limpieza y desinfección del paso o trono antes de la salida
- \* Desinfección de manos en los relevos
- \* No compartir bebidas
- \* Ventilación del espacio interior del paso durante el desfile

www.graficaguerrero.es / Telf: 950 456 183

Declarada de Interés Turístico de Andalucía  
(21 marzo 2003-Boja nº 55)







La joven cuevana recoge el Premio en su colegio de Villaricos junto a docentes, familia y el alcalde de Cuevas, Antonio Fernández, el alcalde pedáneo, Juan Velasco, y la concejala de Educación, Ana Castro

## La joven cuevana Noa del colegio Sierra Almagrera de Villaricos gana el Premio de la Defensoría de la Infancia y la Adolescencia de Andalucía

La joven cuevana Noa del colegio Sierra Almagrera de Villaricos gana el Premio Defensoría de la Infancia y la Adolescencia de Andalucía, 'Así veo mis derechos'. Noa junto a su familia recogió el premio en su colegio, el Sierra Almagrera de Villaricos, donde cursa Sexto de Primaria, y lo hizo junto al alcalde de Cuevas, Antonio Fernández Liria, el alcalde pedáneo de Villaricos, Juan Velasco, y la concejala de Educación de Cuevas del Almanzora, Ana María Castro, además de docentes de su colegio.

Su dibujo 'Derecho al Amor' expresa con los detalles de unas manos formando un corazón, ese derecho de la infancia y la juventud como es el amor en el más amplio sentido de la pala-

bra. "Para ella ha sido una gran alegría y lo ha aceptado con gran humildad", asegura su madre, quien explica que no es la primera vez que recibe un premio, ya que a Noa "le encanta escribir, dibujar, y expresar, tiene mucho talento y ya ha conseguido otros premios de cuentos, cartas o relatos".

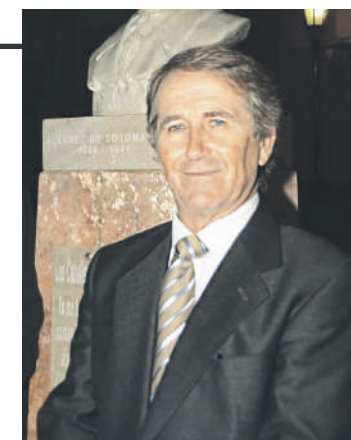
Con este galardón Noa ha ganado un IPAD para ella y un premio de 1.000 euros para su colegio. La joven cuevana dice que quiere ser actriz o escritora, "algo que tenga que ver con la creatividad y el arte", afirma su madre.

De momento ha conseguido atraer a todos y todas con su dibujo que hace una reivindicación tan necesaria como el Derecho al Amor.



## RESEÑA HISTÓRICA

### LA JUDEA, UNA ESCENIFICACIÓN BÍBLICA EXCLUSIVA EN LA PROVINCIA DE ALMERÍA



PEDRO PERALES LARIOS

Dentro de la singularidad con que cada municipio celebra su Semana Santa, el rasgo más llamativo y exótico tanto para los naturales como para los visitantes de Cuevas del Almanzora, es uno de los varios pasos vivientes que aún se mantienen, aunque bastante modificado con respecto a sus orígenes allá por los años 50 del siglo XIX. Es lo que aquí se conoce como «La Judea», consistente en la escenificación de una parte del pasaje bíblico en el que Jesucristo fue conducido al monte Calvario para ser crucificado.

Actualmente, quien lo contempla por primera vez se sorprende al ver el paso por todo el recorrido de la procesión del Viernes Santo de un grupo de 10 ó 12 personas –conocidas como «los judíos»– vestidas con extravagante, y nada adecuada a la solemnidad del desfile, vestimenta de llamativo colorido consistente en calzón recortado por debajo de las rodillas, camisa larga o chaleco abierto y sin mangas, y la cabeza cubierta por una variedad de gorro frigio. Su aspecto se hace aún más estrambótico e incluso estremecedor debido al enorme aporte de pinturas de colores con las que se han adornado las caras, e incluso el torso descubierto, los brazos y las piernas, que habrían conseguido amedrentar hasta a los mismos aborígenes de las praderas de las películas del oeste americano. Ataviados de tal guisa, portan en sus manos variados objetos, principalmente porras (desde hace aproximadamente 50 años se ha hecho característica definitoria de esta escena –probablemente queriendo rememorar la linterna bíblica– la extemporánea linterna a pilas que uno de estos «judíos» lleva en la mano). Con ellas hostigan y simulan golpear cruel y ensañadamente al Nazareno –vestido con túnica de recio paño y con la corona de punzantes espinas rodeándole la cabeza–, quien penosa, sufrida y lentamente apenas puede caminar derrotado por el peso de la cruz que porta sobre el hombro. Simultáneamente, otro conocido como



Arriba, imagen de Juan Foulquié Mazón (alrededor de 1910), perteneciente a la colección de Julio A. Foulquié Castro.

Sobre estas líneas, una imagen más reciente de J. Guerrero

«Gachón» lo arrastra y le hace caer al suelo (hasta tres veces durante el recorrido) tirándole de la cuerda que le rodea el cuello. Y así hasta llegar a su destino entre la multitud que contempla –con familiaridad y siempre cómplices quienes ya lo conocen, y con sorpresa y otros tipos de emociones quienes lo hacen por primera vez– este genuino paso viviente de la Semana Santa

cuevana. Pero no siempre se ha escenificado así este peculiar paso viviente. Como todo, ha ido evolucionando y adaptándose a las circunstancias y características de cada época. El cronista oficial de Cuevas del Almanzora, Enrique Fernández Bolea, que lo ha estudiado y ve sus posibles orígenes en otra escenificación de la Semana Santa de la murciana Lorca como «Calle

de la Amargura», nos cuenta que este episodio formó parte de una representación andante mucho más amplia y compleja de la última fase de la pasión de Cristo, y nos explica cómo debió ser durante el siglo XIX esta peculiar «Judea» cuevana. Para ello ha desempolvado un excelente artículo de 1900 del intelectual Martín Navarro Flores, natural de Cuevas y profesor de la Institución Libre de Enseñanza, de cuya transcripción por el citado cronista extraemos unas frases que vienen al caso.

Nos dice el ilustre profesor que estos «judíos llevaban una vestimenta muy sencilla», pero muy parecida a la actual, aunque más rudimentaria y pobre y con los pies descalzos, de manera que si «tuviera el que hace de Jesús que lavárselos, tal vez prefiriera una crucifixión de verdad». Y añade que, a veces, en la simulación del aporreamiento al que lo someten –incrementada indudablemente por la euforia derivada de los efectos del alcohol que suelen ingerir los fingidos maltratadores– es tal el grado de realismo con el que quieren dotar la escena, que Jesús tuvo que «hacer uso de un revólver», pues «no podía él igualar en resignación al Hijo de Dios».

Quien lea el artículo completo de nuestro profesor de la Institución Libre de Enseñanza y compare su contenido con lo que se hace en la actualidad, comprobará que aquello que comenzó a escenificarse en nuestra Semana Santa allá por los años finales de la década de 1850 o primeros de la siguiente conocido como «Calle de la Amargura», poco se parecía a la actual «Judea», nombre al que cambió muy probablemente –como también apunta el Cronista– porque lo único que se conserva de aquella es el plano de los judíos.



**Jesús Bracero**  
Fundador de ARTCUA  
Arte Culinario Andaluz

Con la participación de  
los chefs invitados:

**Enrique Sánchez**  
Chef y presentador de TV

**Antonio Gázquez**  
Chef del restaurante  
Las Eras de Tabernas



**Yolanda García**  
Gastroconciencia



**Federico Jiménez**  
Miga de Oro 2019

# ALMANZORA *Gourmet*

**22-24 ABRIL**

Nave Polivalente  
Cuevas del Almanzora

